

# LITAUEN

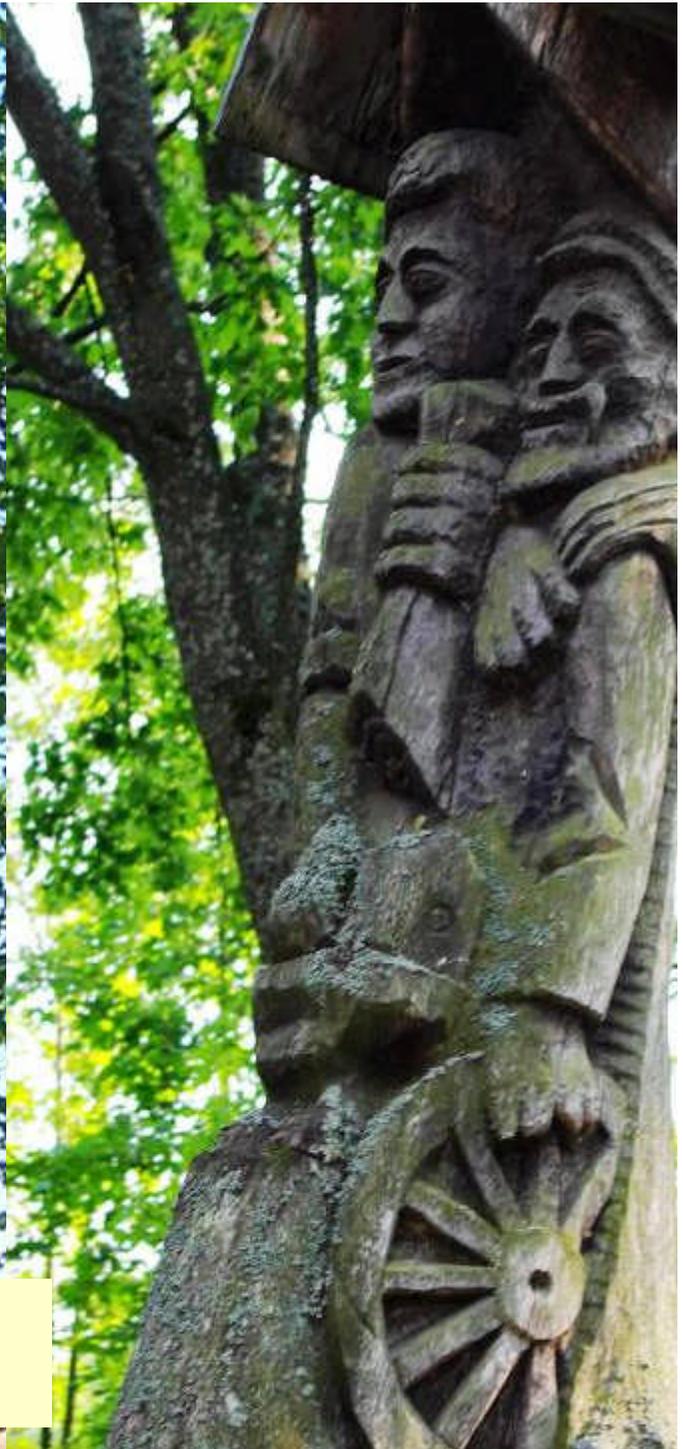
Im Nordwesten

gesehen von  
Elmar Römpezyk



## Über die Dörfer nach Westen





**Vorbei an den hölzernen  
Wächtern der Landstrassen**

Šiauliai, Fußgängerzone



## *Šiauliai*

Synkretismus in der  
Kathedrale von  
Šiauliai :



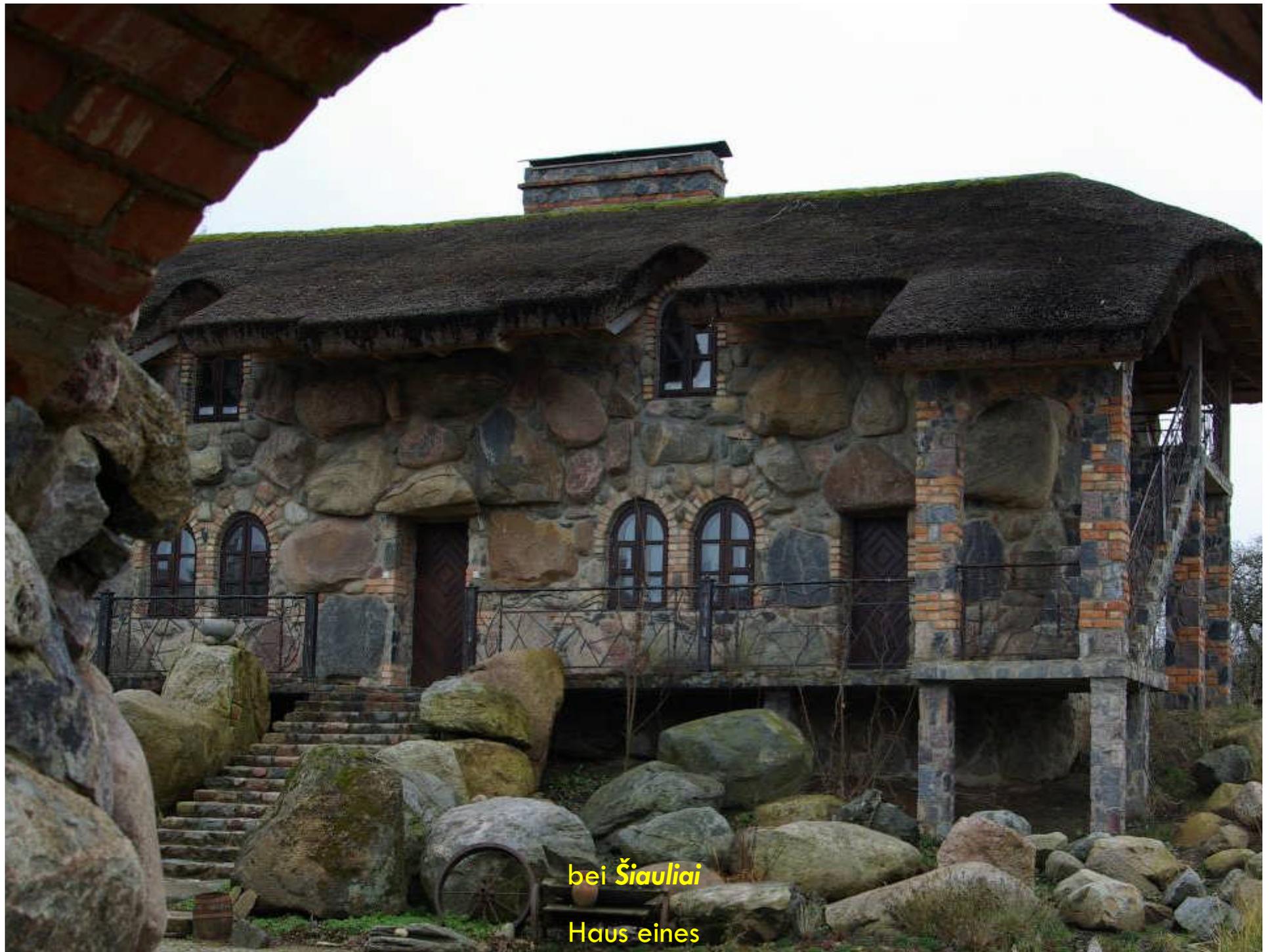
## Šiauliai

Synkretismus im  
Hof der  
Kathedrale von  
Šiauliai :

Großfürst *Vytautas*  
neben

*Christus* und  
dem „heidnischen“  
Priester *Vaidila*





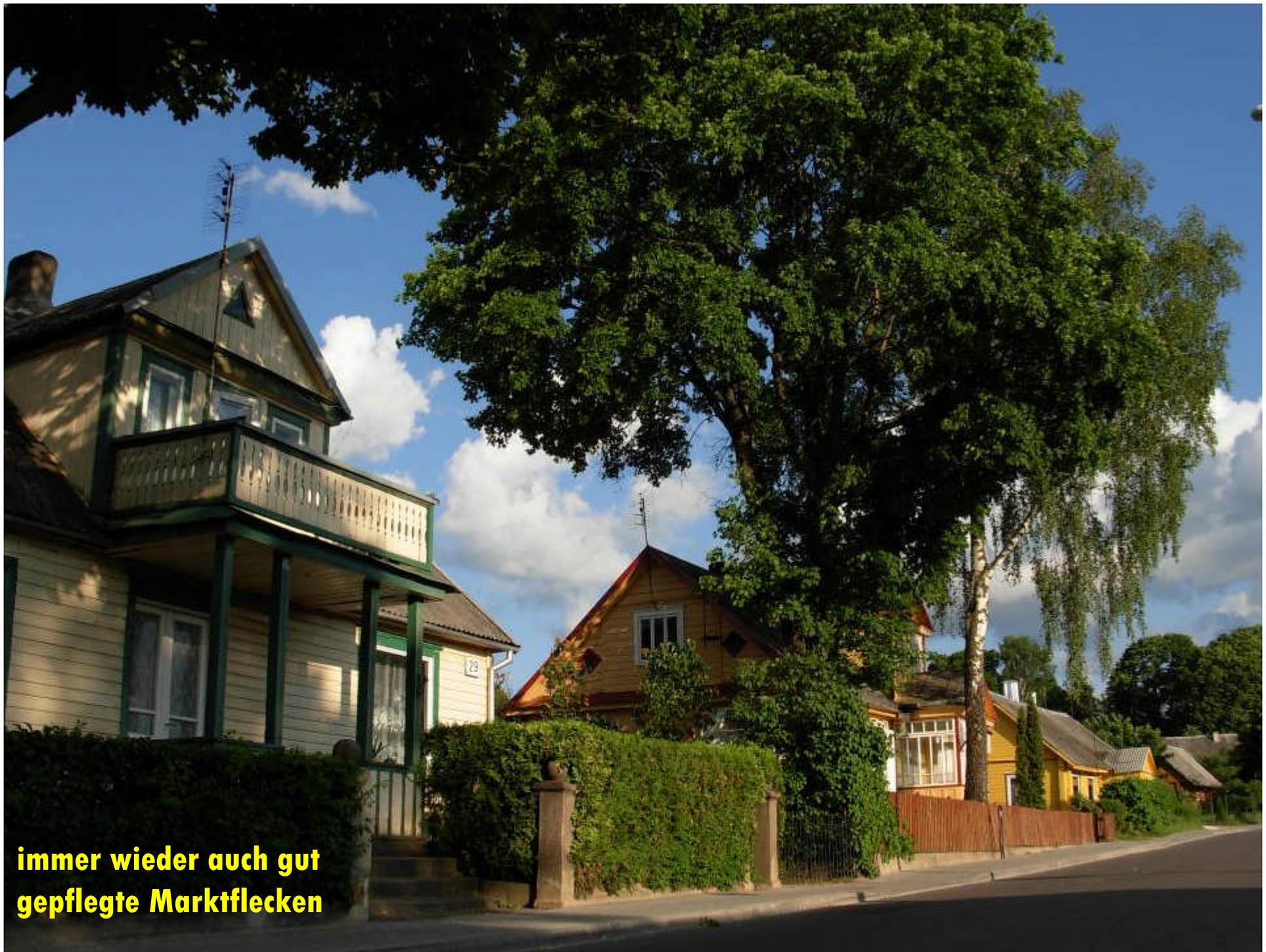
bei Šiauliai  
Haus eines



bei Šiauliai: **Kreuzberg**  
für die Kirche ein religiöses  
Heiligtum;  
für die anderen ein Symbol  
des Widerstandes gegen die  
Sowjets



Kreuzberg bei *Šiauliai* :  
für alle wieder  
beeindruckende  
Holzkunst

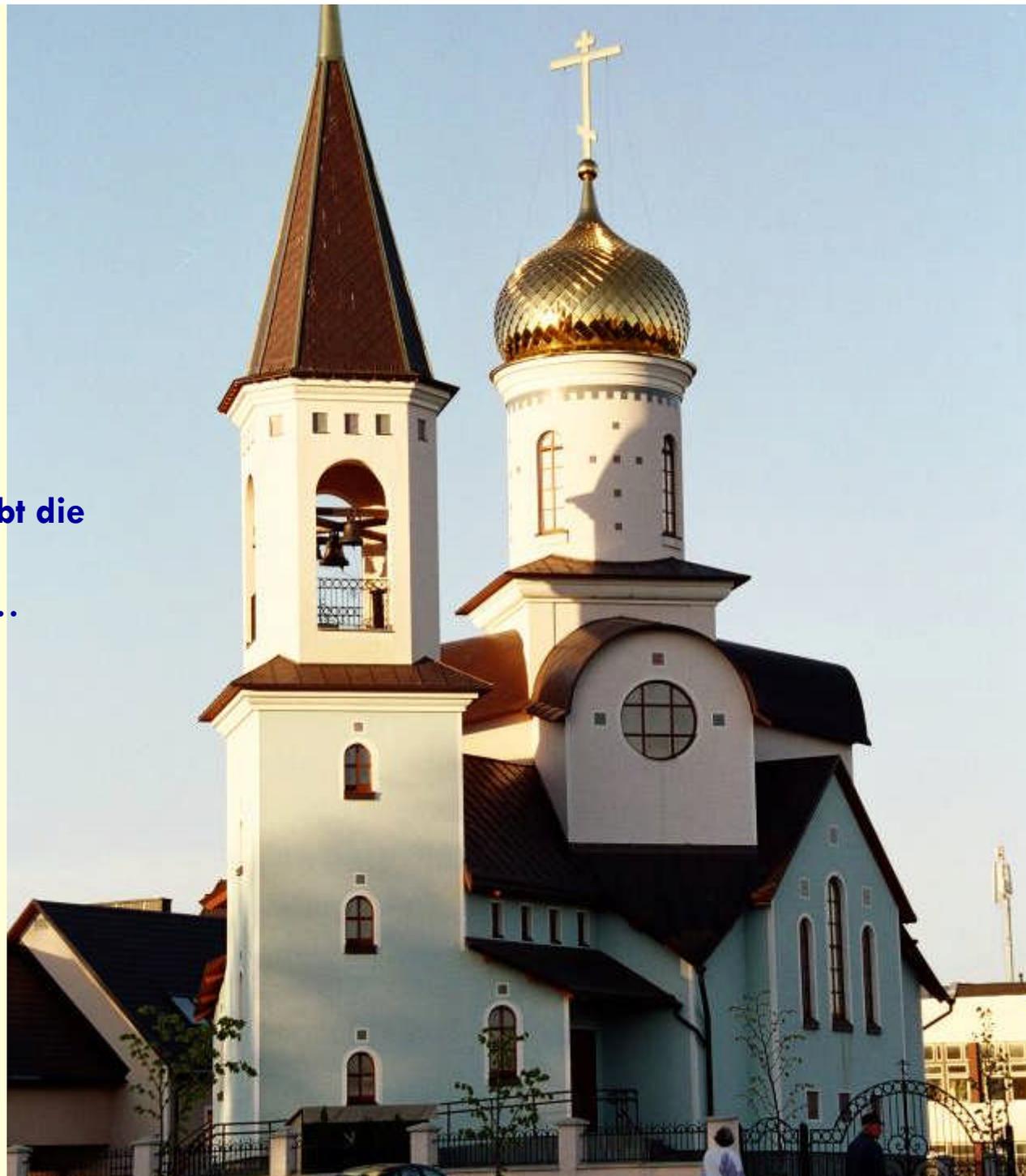


**immer wieder auch gut  
gepflegte Marktflücken**



**Denkmal für schwedischen Feldherrn und Friedensförderer in Livland: Magnus de la Gardie**

**unübersehbar bleibt die  
Fülle an Kirchen:  
modern orthodox ...**



... oder aus bunten  
Granitsteinen der  
Endmoränen der letzten  
Eiszeit, wie an der  
Nordgrenze zu Lettland





... als barocke Holzkirche, wie die der Karmeliter in *Kédainiai*



**... oder als dominante steinerne Dorfkirche mit spitzen Türmen...**



**... oder runden oder gedrunenen**

## kurz vor der Kurischen Nehrung



In *Kukorai* wartet man/frau darauf, daß irgendjemand vorbei kommt – z.B. ein Zug

**In Kukorai  
hat man  
noch Zeit, um  
schützenden  
Hausschmuck  
zu schnitzen**





**... und Mohnfelder bis zum Horizont  
(zum Essen, nicht fürs Opium)**

an der Kurischen Nehrung



***Klaipeda (Memel),  
Tor zur Kurischen Nehrung***



**Thomas Manns Sommerhaus in  
Nida (Nidden) auf der Kurischen  
Nehrung, kurz vor Russland**